O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXVI - N.º 1272 - Cr$ 2,00

EDITORA ABRIL

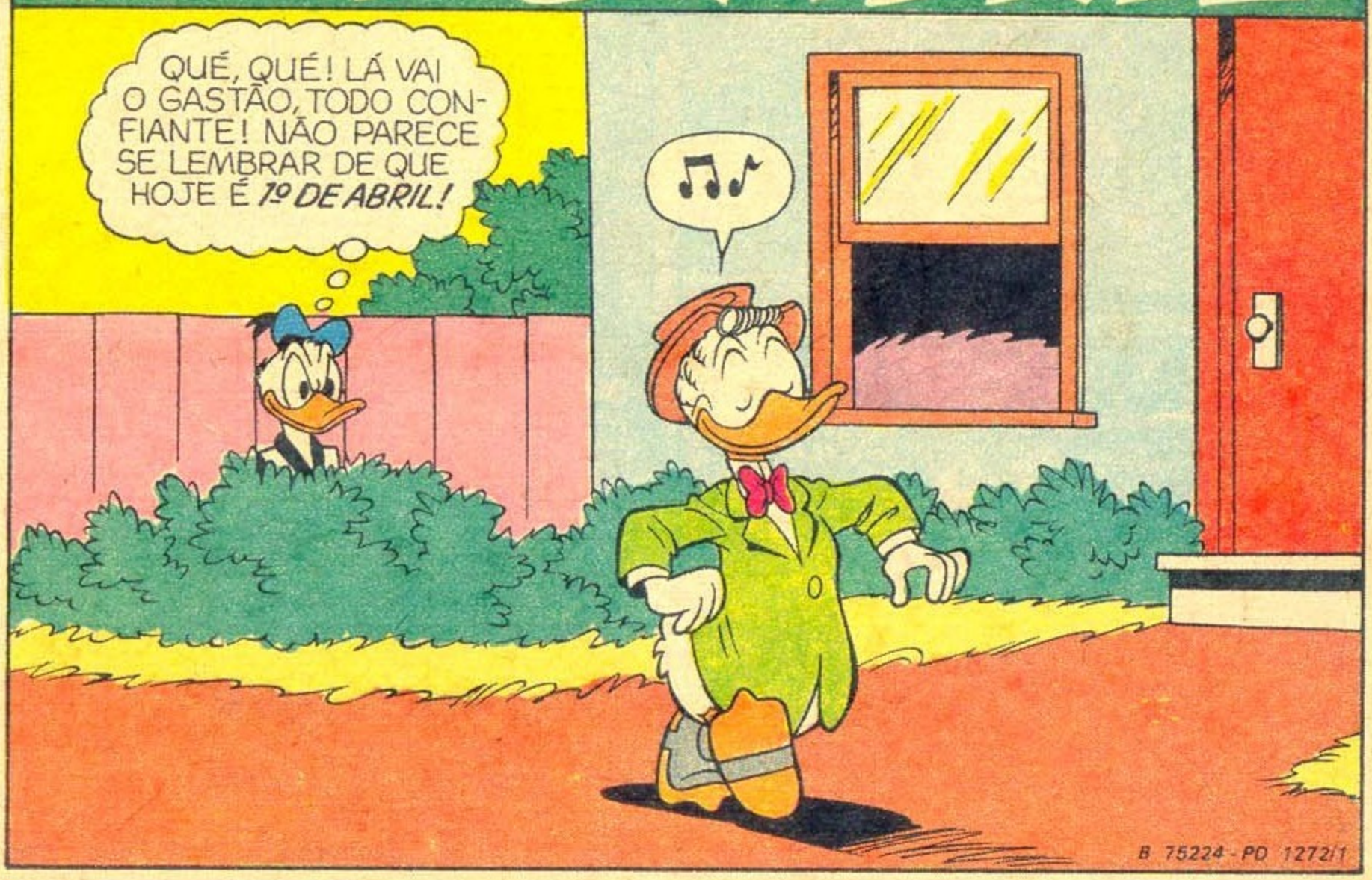
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 2,90/ Portugal: Esc. 7$50

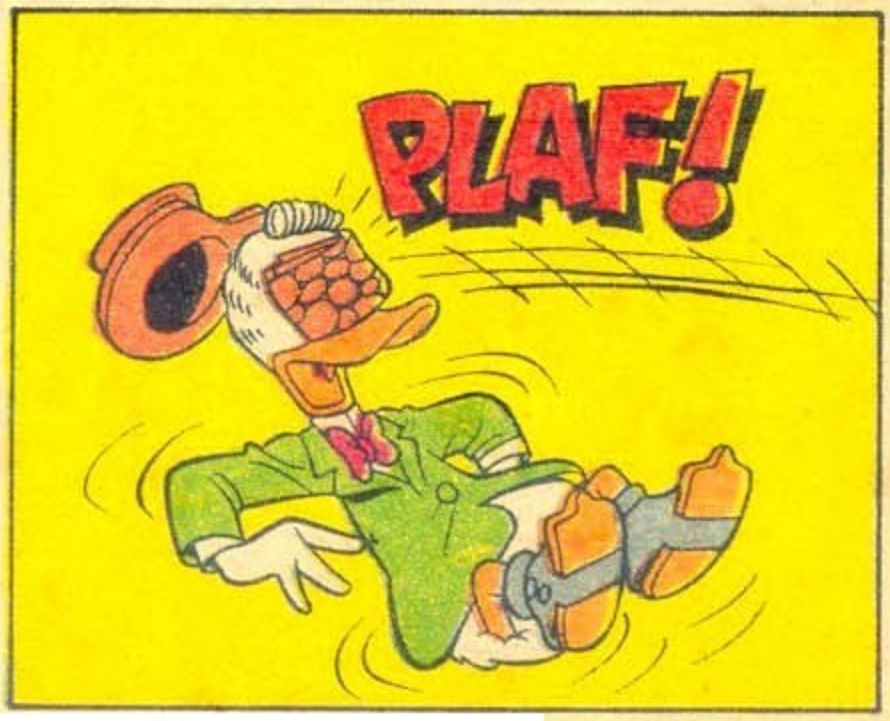
1º DE ABRIL

WALT DISNEY

DONALD E GASTÃO

1º DE ABRIL





© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

http://cheguavira.blogspot.com/

O QUE FOI...

HÃ?

UMA CARTEIRA LEVADA PELO VENTO! HUMM...

ISTO ESTÁ ME CHEIRANDO A BRINCADEIRA! APOSTO QUE SE EU ABRI-LA...

VAMOS, ABRA!

...ALGUMA COISA VAI *EXPLODIR!*

QUÉ, QUÉ! VOU MORRER DE RIR!

UÉ! NÃO EXPLODIU! E AQUI DENTRO TEM UM BILHETE DE LOTERIA E DOIS CRUZEIROS!

!

ACHO QUE NÃO É GOZAÇÃO! E COMO *ACHADO* NÃO É *ROUBADO...*

EI! BILHETE DE LOTERIA?

...VOU VER O QUE DEU NA LOTERIA!

SERÁ QUE *ESTA CARTEIRA* É A...

BUM!

OH, NÃO! EU... JOGUEI A *MINHA CARTEIRA* POR ENGANO! (CHUIF!)

BUÁÁ!

BEM, O *PRÊMIO* FOI PEQUENO, MAS DÁ PRA QUEBRAR O GALHO...

!

GRR! ALÉM DE TUDO, LEVOU *O MEU* PRÊMIO! MAS ELE VAI VER!

O GASTÃO NÃO RESISTE A UM PÉ DE COELHO!

POR ISSO, VOU DEIXAR ESTE AQUI NA CALÇADA! QUANDO ELE O APANHAR...

...*EU* APAREÇO COM ESTA *FANTASIA DE COELHO* E DOU UM SUSTO NELE! FALO QUE NÃO SE DEVE USAR PATAS DE COELHO COMO AMULETO, E COISAS ASSIM!

QUÉ, QUÉ! AÍ VEM ELE!

PLOC! PLOC! PLOC!

PRONTO! É AGORA!

PUXA! ISTO AQUI VAI DAR UM BELO CHAVEIRO!

LARGUE ESSA PATA!

AIII!

MARGARIDA?

PLOF!

MAS...MAS...PUXA! QUE FORA! PENSEI QUE FOSSE...

PERTO DALI...

...E GANHEI UM PEQUENO PRÊMIO! QUE SORTE, HEIN?

É!

EI! VEJAM AQUILO! UM CARA FANTASIADO DE COELHO AO LADO DA MARGARIDA! E ELA ESTÁ *DESMAIADA!*

DEVE SER UM LADRÃO!

POLÍCIA!

PEGA! PEGA!

SOCORRO!

QUÊ?

VEJAM! UM LADRÃO!

PEGA!

CALMA... EU SÓ...

ACHO MELHOR IR EMBORA E TIRAR A FANTASIA!

AI! FOI HORRÍVEL!

EI! UM COELHO COM PÉS *DE PATO?!*

QUANDO EU PEGUEI O *PÉ DE COELHO,* ELE APARECEU GRITANDO!

PÉ DE COELHO? ISTO ESTÁ PARECENDO COISA DO DONALD!

MAS POR QUE SERÁ QUE ELE QUER TANTO ME APRONTAR? O QUE O DIA DE HOJE TEM DE ESPECIAL?

BLÁ, BLÁ!

EI! É ISSO! ELE DEVE ESTAR PENSANDO QUE...

CALENDÁRIO 1976

QUÁ, QUÁ, QUÁ! UM CARA TÃO IDIOTA ASSIM SÓ PODE SER O *DONALD!* QUÁ, QUÁ, QUÁ!

O GASTÃO ESTÁ RINDO DO QUÊ? DO MEU SUSTO, É?

IAU!

POIS TOME ISTO...

BONC!

VUP!

...ISTO E MAIS ISTO, PRA APRENDER A NÃO RIR DE UMA DAMA!

IAU! ESPERE!

TUMP!

P-PUXA!

JÁ DEMOS A DESCRIÇÃO DELE PRA POLÍCIA!

ELES CUSTARAM A ACREDITAR, MAS...

PODEM DEIXAR! AQUELE "LADRÃO" NÃO VAI MAIS APARECER!

?

?

?

EH, EH! VOU PRESTAR ATENÇÃO AO PRÓXIMO TRUQUE DELE...

...E LEVAR TUDO A SÉRIO! QUANDO ELE APARECER PRA ME GOZAR, EU DESMASCARO O BANDIDO!

HUM...AQUILO ALI DEVE SER OUTRO GOLPE! GASTÃO, DÊ UMA DE ATOR!

CORREIOS

OH! UM MAPA DE TESOURO!

EU AGRADEÇO À MINHA ADORADA SORTE POR ESTA DÁDIVA!

CORREIOS

E VOU COMEÇAR A SEGUIR AS INDICAÇÕES!

SERÁ QUE ELE ESTÁ ME GOZANDO?

CORREIOS

EI! VOCÊ OUVIU? O CARA ACHOU UM MAPA DE TESOURO!

VAMOS ATRÁS DELE! PODE SER VERDADE!

...QUATRO PASSOS À DIREITA!

...CINCO PASSOS EM FRENTE!

O QUE É ISSO?

O CARA ACHOU O MAPA DE UMA *MINA!*

UAU! MINA DE *OURO?*

O QUE FOI?

É UMA NOVA *CORRIDA DO OURO!*

SERÁ QUE O DONALD ESTÁ OUVINDO?

...QUATRO PULOS À ESQUERDA!

O GASTÃO, SEM SABER, ESTÁ LEVANDO UMA AUDIÊNCIA PRA ASSISTIR AO SEU LOGRO! QUÉ, QUÉ!

É AQUI!

QUAC!

PRIMEIRO DE ABRIL! PRIMEIRO DE ABRIL! QUÁ, QUÁ, QUÁ!

SEU IDIOTA!

VOCÊ DEVE TER OLHADO NO CALENDÁRIO DO *ANO PASSADO!* HOJE É TERÇA-FEIRA, *30 DE MARÇO!* VEJA!

O QUÊ?

CALENDÁRIO 1976

TERÇA-FEIRA, PRIMEIRO DE ABRIL, FOI NO *ANO PASSADO,* SEU PASPALHO! QUÁ, QUÁ, QUÁ!

QUER DIZER QUE VOCÊ SABIA QUE ERA BRINCADEIRA O TEMPO TODO, E LEVOU A SÉRIO SÓ PRA ME GOZAR?

QUER DIZER QUE ELE SABIA QUE ERA BRINCADEIRA E TAPEOU A GENTE, TAMBÉM?

SEU...SEU MENTIROSO! GRRR!

PARE E LUTE COMO UM PATO!

IAU! ESPEREM AÍ! CALMA!

QUÁ, QUÁ, QUÁ!

fim

WALT DISNEY

PATETA, O VENDEDOR

PÔXA! ESTOU CANSADO DE ANDAR E NINGUÉM QUER COMPRAR MINHAS PANELAS E FRIGIDEIRAS!

S 74106 - PD 1272/2

EI, RAPAZ! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?

ESTOU SÓ TENTANDO VENDER PANELAS, SEU GUARDA!

MUITO BEM... QUERO VER SUA LICENÇA!

MINHA O QUÊ?

SUA LICENÇA! VOCÊ ***NÃO PODE VENDER*** PANELAS E FRIGIDEIRAS SEM LICENÇA!

OBA, ENTÃO É ISSO! OBRIGADO, SEU GUARDA! EU ESTAVA MESMO QUERENDO SABER POR QUE EU NÃO CONSEGUIA VENDER MINHAS PANELAS!

fim

MANCHA NEGRA

WALT DISNEY

e os SETE ANÕES MAUS

NÃO É POSSÍVEL! É O CANTO DOS SETE ANÕES!

O QUE É QUE HÁ? NÃO PODEMOS CANTAR?

TEM ALGO CONTRA?

EI, MAS... VOCÊS SÃO... **OS SETE ANÕES MAUS!**

E VOCÊ NÃO É BRANCA DE NEVE, COM CERTEZA!

EU SOU ASTUTO! MEUS COMPANHEIROS SÃO MALIGNO, MASTIM, RÍCINO, FURIOSO, SIBILO E TUFÃO!

EU SOU O MANCHA NEGRA!

É UM GRANDE **DESPRAZER!**

BEM... VOCÊS ESTAVAM CANTANDO AQUELA CANTIGA... "EU VOU PRA CASA, EU VOU" E...

TUM!

EI!

E DAÍ? POR ACASO OS SETE ANÕES BONS TÊM **DIREITOS RESERVADOS** DESSA CANÇÃO?

E VOCÊ, NÃO PONHA ESSE NARIGÃO ONDE NÃO É CHAMADO!

TLIM!

POF!

TUM!

NÃO É NADA DISSO! É QUE ESTOU PERDIDO NA FLORESTA... E COM FOME! SERÁ QUE VOCÊS...?

XII... CAIU DO CAVALO!

SOMOS OS SETE ANÕES MAIS **FAMIN-TOS** DA FLORESTA ENCANTADA!

LÁ EM CASA HÁ TÃO POUCO PRA COMER...

...QUE ATÉ OS RATOS SE MUDARAM!

E DE QUE VOCÊS VIVEM? ONDE TRABALHAM?

TRABALHAR?! AARGH!

MOÇO, NÓS SOMOS... **LADRÕES!**

E VIVEMOS DE PEQUENOS FURTOS!

PUXA... ENTÃO FOI UMA **SORTE** ENCONTRAR VOCÊS!

FOI **AZAR**... NÓS VAMOS ROUBÁ-LO!

E-EPA!

AO ASSALTO, CAMBADA!

TLIM! TLIM!

TUM!

POF!

PÓIM!

PAM!

BAM!

PIMBA!

UI!

AI!

SEUS IDIOTAS! VOCÊS TOPARAM COM O TERRÍVEL MANCHA NEGRA, O PIOR BANDIDO QUE JÁ SURGIU!

P-PUXA... BEM QUE O NOME ME PARECEU FAMILIAR!

UIII... ELE SERVIA PRA SER NOSSO CHEFE!

ATÉ QUE É UMA **MÁ** IDÉIA!

NÓS PARARÍAMOS DE FAZER **PEQUENOS** FURTOS... UII!

SAIA DE CIMA DE MIM!

SIM! VOCÊS PODERIAM SER MEUS AJUDANTES... JUNTOS, FARÍAMOS **GRANDES** ASSALTOS!

SUGIRO ASSALTARMOS UM GRANDE **RESTAURANTE,** PRA COMEÇAR!

OU UM GRANDE SUPERMERCADO!

CALEM A BOCA, **IDIOTAS!** O MANCHA FALA EM ROUBAR DINHEIRO OU JÓIAS!

AI!

UI!

TLIM!

É QUE SOMOS IDIOTAS... **COM FOME!** UIII!

OUÇAM O QUE O MANCHA TEM A DIZER!

CONHEÇO UMA GRANDE JOALHERIA NA AVENIDA VINTE E UM, EM PATÓPOLIS! SE ME AJUDAREM A SAIR DESTA FLORESTA...

...ESSA FOME VAI ACABAR!

AI! AI! UII!

TIREM-ME DE UMA VEZ DESTE LUGAR MALUCO!

TSS, TSS...

DEPOIS...

MUITO **MAL**... AGORA, SIGAM O SEU CHEFE! VAMOS!

EU VOU, EU VOU... PRO ASSALTO AGORA EU VOU!

UM, DOIS... FEIJÃO COM ARROZ!

TLIM!

CANTE A MÚSICA CERTA!

PUXA... SÓ ESTOU COM ***FOME!***

ESSES ANÕES SÃO IDIOTAS DEMAIS... DEPOIS QUE ME AJUDAREM A SAIR DA FLORESTA E A FAZER O ASSALTO, VOU ME LIVRAR DELES!

ESSE CARA ***PENSA*** QUE É O NOSSO CHEFE... DEPOIS DE NOS AJUDAR A FAZER O ASSALTO, VOU ME LIVRAR DELE!

UFA... PATÓPOLIS À VISTA! E NENHUM GUARDA À MINHA PROCURA...

VAMOS CHEGAR LÁ À NOITE! É BOM, PORQUE ASSIM NÃO CHAMAREMOS TANTO A ATENÇÃO...

EU VOU... EU VOU...

AÍ ESTÁ O NOSSO ***ALVO!***

EI! ISSO MAIS PARECE UM... RESTAURANTE ABANDONADO!

LANCHES

POIS NÃO É! TRATA-SE DO DEPÓSITO SECRETO DE JÓIAS DO BILIONÁRIO MAC MÔNEI!
AHHH...
PUXA!
E O QUE VAMOS FAZER?
VOCÊS, COMO SÃO UNS **NANICOS**, PODERÃO PASSAR ENTRE AS GRADES DE PROTEÇÃO DO DEPÓSITO!
NANICO, NÃO...
CALMA!
VAMOS DEIXAR AS BRIGAS PRA HORA DA **PARTILHA!** AGORA, FAREMOS O QUE O MANCHA NEGRA DIZ...
NÃO HAVERÁ PARTILHA! ESSES IDIOTAS VÃO INVADIR UMA VELHA LANCHONETE QUE FALIU... AS GRADES SÃO PARA IMPEDIR A ENTRADA DE DESOCUPADOS!
O VERDADEIRO DEPÓSITO FICA PERTO... E MUITO BEM GUARDADO, POR SINAL!
ARMAZÉM
QUANDO OS GUARDAS AVISTAREM OS ANÕES ENTRANDO NA LANCHONETE, TERÃO SUA ATENÇÃO DESVIADA E DAÍ...
COMO É?
O TEMPO ESTÁ PASSANDO E A NOSSA FOME AUMENTANDO!
CALMA! LOGO VÃO COMER...
...NA CADEIA! EH, EH, EH!
AO ATAQUE, ENTÃO! AVANCEM!
VAI SER MOLEZA!

SEI QUE HÁ UM VELHO COFRE NUM CANTO, POIS TOMAVA LANCHES AÍ, DISFARÇADO! ELES VÃO PERDER UM TEMPÃO...

JANJÃO, VOCÊ NÃO VIU ALGUÉM ENTRAR NO VELHO RESTAURANTE?

TIVE ESSA IMPRESSÃO! TALVEZ SEJA ALGUM MOLEQUE!

EM TODO CASO, VAMOS DAR UMA OLHADA!

É AGORA, MANCHINHA...

ARMA

NAS SOMBRAS DA NOITE, NINGUÉM VAI ME VER! E MESMO COM A MÃO MACHUCADA, VAI SER FÁCIL ARROMBAR ESTA PORTA!

NADA COMO TRAZER SEMPRE UM MINIPÉ-DE-CABRA NO BOLSO...

CRAC!

VEJAM! HÁ UM COFRE AÍ!

AS JÓIAS DEVEM ESTAR LÁ DENTRO!

E AGORA? NÃO SABEMOS ARROMBAR COFRES!

NÃO É PRECISO! ESTÁ *ABERTO!*

CUIDADO!

BLÉIIMMM!

EPA!

TEM GENTE, MESMO! CHAME REFORÇOS, JANJÃO!

PRIII!

A POLÍCIA!

PRIII!

VAMOS FUGIR!

DEPRESSA... PELOS FUNDOS!

AINDA BEM QUE HÁ UMA JANELA AQUI...

NÃO EMPURREM!

AI!

SAI DA FRENTE!

UI!

ESCAPAMOS... MAS A FOME SÓ AUMENTOU!

E SABEM DE UMA COISA?

O PATIFE DO MANCHA NEGRA NOS ENGANOU!

SIM... NAQUELE COFRE SÓ TINHA PANELAS!

OLHE, JANJÃO... ALGUÉM TAMBÉM ENTROU NO ARMAZÉM! AS JÓIAS ESTÃO EM PERIGO!

EPA!

UFFA...

ORA, SAIAM DA FRENTE!

AQUELES ANÕES CRETINOS FIZERAM MUITO BARULHO... NÃO TIVE TEMPO DE ROUBAR NADA, MAS CONSEGUI ESCAPAR!

AGORA, TURMA!
GLUP!
PEGA!
AHHH!
O QUE ACONTECEU, RAPAZES?
FOMOS ATACADOS! PARECIA SER...
...O MANCHA NEGRA!
ERA ELE MESMO... VEJAM!
ESSA NÃO! ALGUÉM O PÔS NOCAUTE!
DESTA VEZ VENCEMOS!
É... E VAMOS VOLTAR À FLORESTA, ONDE PELO MENOS HÁ RAÍZES PRA COMER...
AI, QUE FOME...
PEGUEM TAMBÉM... OS **SETE ANÕES MAUS!**
HÃ?! QUEM?
OS SETE **DUENDES** QUE ENCONTREI NA FLORESTA **ENCANTADA,** ONDE UMA **PLANTA** QUIS COMER O MEU PÉ E UMA **ÁRVORE** MORDEU A MINHA MÃO!
VOCÊS NÃO ACREDITAM?!
CLARO... CLARO...
VAMOS INDO!
CALMINHA... NÃO O DEIXEM NERVOSO!
E ASSIM...
CONTE MAIS UMA VEZ SUA HISTORINHA... VAMOS!
****!
fim

WALT DISNEY **MICKEY E PATETA**

A SUPERCOLA

QUANDO O PATETA TELEFONOU PRA QUE EU VIESSE VER UMA COISA IMPORTANTE, ELE NÃO DISSE QUE ***SUA CASA ESTAVA PEGANDO FOGO!*** POR QUE ELE NÃO CHAMOU OS BOMBEIROS?

W/WDC 411 - PD 1272/4

ENTRE! PRECISO TOMAR CUIDADO AO ABRIR A PORTA DE CASA, AGORA!

ONDE É O INCÊNDIO?

QUE INCÊNDIO?

VI UMA ***FUMACEIRA*** SAINDO PELA JANELA!

OH! É A INVENÇÃO SECRETA LÁ NO FOGÃO!

GLOP! GLUB! BLOP!

INVENÇÃO SECRETA?

SIM! É UMA ESPÉCIE DE GRUDE QUE EU CHAMO DE ***SUPERCOLA!*** FOI INVENTADA POR ***LEONARDO!***

LEONARDO DA VINCI?

NÃO! ESTOU FALANDO DO MEU TIO-BISAVÔ LEONARDO PATETA, O FAMOSO INVENTOR!

ACHEI UM BAÚ CHEIO DE SUAS INVENÇÕES! VOCÊ SABIA QUE ELE INVENTOU AVIÕES, SUBMARINOS E AUTOMÓVEIS MUITO ANTES QUE OS OUTROS?

BARCO SUBMARINO

MÁQUINA VOADORA

CLARO, TODOS AGORA CONHECEM ESSAS INVENÇÕES, MAS NINGUÉM CONHECE A *SUPERCOLA!*

O QUE É A SUPERCOLA?

CLANG!

BEM, SERVE PRA COLAR AS COISAS! PREPAREI UM POUCO E COLEI UMA *BIGORNA* NO TETO PRA EXPERIMENTAR!

VEJA! ESTÁ BEM EM CIMA DA SUA CABEÇA!

CRAC!

CRAC!

¡AUU!

CRÁS!

P-PAPAGAIO! O TETO CEDEU!

ÓTIMO! EU PENSEI QUE A COLA NÃO TIVESSE AGÜENTADO A BIGORNA!

É UMA COLA FORTE, MESMO! QUAL É A *FÓRMULA* DELA?

NÃO SEI! SÓ ENCONTREI UMA GARRAFA COM A MISTURA!

"GRUDE CASEIRO... MISTURE UMA COLHER DE SOPA NUMA LATA DE ÁGUA E DEIXE FERVER DURANTE UMA HORA!"

É EVIDENTE QUE ELE NÃO LANÇOU O PRODUTO NO MERCADO! DEVEMOS PROCURAR UM LABORATÓRIO E MANDAR **ANALISAR** O GRUDE!

BOA IDÉIA!

ESPERE! ACHO MELHOR LEVAR O **RESTO** DA SUPERCOLA!

?

NÃO QUERO QUE NINGUÉM **ROUBE** O GRUDE, ASSIM COMO ROUBARAM O AVIÃO, O SUBMARINO E OUTRAS COISAS DO TIO LEONARDO!

O QUE ACONTECEU COM SEU TIO?

ELE SE APOSENTOU HÁ MUITO TEMPO E VIVE NOS MARES DO SUL!

PLOCH!

BUMP!

IONNNNNNNN!

ESSA SIRENE É COM A GENTE?

XI!

É, SIM!

PARE!

S-SIM, SEU GUARDA?

HÁ ALGO VAZANDO EM SEU PORTA-MALAS!

XI! A SUPERCOLA VAZOU TODINHA!

RAAAC! CRIIINCH!

?

NOSSA!

CARAMBA! A COLA ARRANCOU OS PNEUS DAS RODAS!

EI! O QUE ACONTECEU?

E-EU PAGO PELOS PNEUS, RAPAZES! HOUVE UM VAZAMENTO NO MEU PORTA-MALAS E A COLA ARRANCOU OS PNEUS!

QUE ESPÉCIE DE COLA?

É UMA SUPERCOLA SECRETA QUE MEU TIO-BISAVÔ LEONARDO INVENTOU!

SIM... BEM... QUANTO É O PREJUÍZO, AMIGOS?

ORA, ESQUEÇA ISSO! ESTAMOS COBERTOS PELO SEGURO!

SIM! FOI UM ACIDENTE! PODIA ACONTECER COM QUALQUER UM!

VOU CHAMAR O REBOQUE E UM TÁXI! VOCÊ FICA COM O CARRO, ENQUANTO EU SIGO ESSES CARAS!

ESTÁ BEM, SEU GUARDA! VAMOS LEVAR ESSA DROGA PRA CASA!

DEPOIS...

AMANHÃ FICARÁ PRONTA A ANÁLISE DO GRUDE... ***PATETA!***

MMFMM!

O QUE ACONTECEU?

UFF! D-DOIS CARAS ROUBARAM O CALDEIRÃO DE SUPERCOLA!

ESTAVAM COM MÁSCARAS, POR ISSO NÃO VI QUEM ERAM!

EU DESCONFIO DE ALGUÉM... VAMOS VER O CORONEL CINTRA!

ASSIM...

OS DOIS PILANTRAS NÃO PERDERAM TEMPO EM USAR A COLA! JÁ ASSALTARAM A JOALHERIA PLATINA!

CLIC!

VEJAM A REPETIÇÃO DO VÍDEO-TEIPE DA NOTÍCIA!

TRIMM!

O CARRO DA POLÍCIA TEVE SEUS PNEUS ARRANCADOS POR UMA COLA LANÇADA PELOS BANDIDOS!

AQUI É O CORONEL CINTRA...HEIN? COMO? **O QUÊ?**

MAIS TRÊS ASSALTOS?

E NÓS NEM PODEMOS PERSEGUIR OS LADRÕES! VOCÊ TEM ALGUMA IDÉIA, MICKEY?

BEM, EU TENHO UM PALPITE, MAS PODE DAR RESULTADO!

BLAM!

VAMOS À VILA DO SAPATÃO PROCURAR NOS ARQUIVOS DO JORNAL LOCAL PRA SABER MAIS COISAS SOBRE TEU TIO LEONARDO!

MAIS TARDE...

BEM, JÁ ERA TEMPO DE VOCÊS... O QUE É **ISSO?**

OLÁ, CORONEL!

BZZZ! BZZZ! BZZZ!

ALGUNS MILHARES DE ABELHAS QUE NÓS PEGAMOS NOS BOSQUES DA VILA DO SAPATÃO!

ABELHAS?

BZZZ! BZZZZZ! BZZZ! BZZZZ! BZZZ!

O PREFEITO E OS VEREADORES ESTÃO ME AZUCRINANDO! OS JORNAIS MANDAM BRASA! E VOCÊ ME TRAZ *ABELHAS!*

MAS, CORONEL, ELAS PODEM NOS LEVAR AOS BANDIDOS! SÓ PRECISO DE UM HELICÓPTERO DA POLÍCIA PRA FAZER ISSO!

BZZZ! BZZZ!

ESTÁ BEM... MAS SE DANIFICAREM O HELICÓPTERO, É MELHOR SUMIREM DO MAPA!

LOGO DEPOIS...

PÔXA, MICKEY! VOAMOS SOBRE A CIDADE INTEIRA E NÃO ACONTECEU NADA!

POLÍCIA

SÓ FALTA UMA PARTE... COMO ESTÃO AS ABELHAS?

PARECEM INQUIETAS! ACHO QUE ELAS QUEREM VOLTAR PRA CASA!

TALVEZ ESTEJAM RECEBENDO ALGUMA MENSAGEM!

BZZZ! BZZZZZ!

DEVE SER UMA MENSAGEM URGENTE! ELAS ESTÃO *SAINDO!*

BZZZZZ!

RAC!

POLÍCIA

PELA MADRUGADA! ABRA A PORTA!

DEPRESSA! DEPRESSA!

ESTOU TENTANDO! ESTOU TENTANDO!

PRONTO!

POLÍCIA

BZZZZz!

CRANCH!

PÔXA, ACHO BOM A GENTE IR TRATANDO DE SUMIR DO MAPA!

POLÍCIA

NÃO LONGE DALI...

EI, MACALÉ! ACHO QUE OUVI UM HELICÓPTERO DA POLÍCIA!

CALMA! COMO É QUE ELES VÃO SABER QUE ESTAMOS AQUI?

BZZZZZ!

BZZZZZZZZZZZZZZZ!

BEM, O PROBLEMA É QUE PARECE QUE ELES ESTÃO ENTRANDO PELA...

...JANELA!

SÃO ABELHAS OU COISA PARECIDA! VAMOS! FORA DAQUI!

NÃO BATA NELAS! ISSO SÓ SERVE PRA DEIXÁ-LAS *FURIOSAS!*

NNNNNNN!

(GLUP!) CORONEL, AQUI FALA O MICKEY! NÓS... NÓS...

VEJA, MICKEY!

AI! UI! AI! UI! IAU!

COMO EU ESTAVA DIZENDO, NÓS AVISTAMOS OS ASSALTANTES DA COLA CORRENDO PARA O LESTE NA AVENIDA BEM-TE-VI... TOME MUITO CUIDADO PORQUE ELES ESTÃO SENDO PERSEGUIDOS POR UM ENXAME DE ***ABELHAS FURIOSAS!***

DEPOIS... ESTÁ TUDO PERDOADO, RAPAZES! TIÃO E MACALÉ ÉRAM PROCURADOS PELA POLÍCIA DE SETE ESTADOS! MAS, AGORA ME EXPLIQUE O CASO DAS ABELHAS, MICKEY!

LEIA ESTE VELHO RECORTE DE JORNAL E SABERÁ!

É DA GAZETA DA VILA DO SAPATÃO, DE 1 DE AGOSTO DE 1899!

DESASTROSA DEMONSTRAÇÃO DE COLA!

A DEMONSTRAÇÃO DE UMA NOVA ESPÉCIE DE COLA FEITA PELO NOSSO EXCÊNTRICO INVENTOR, LEONARDO PATETA, NA PREFEITURA, TERMINOU EM CONFUSÃO DEVIDO À SÚBITA INVASÃO DO RECINTO POR MILHARES DE ABELHAS QUE, APARENTEMENTE, FORAM ATRAÍDAS POR ALGUM DOS INGREDIENTES SECRETOS DA COLA.

SIM, ERA O MELADO QUE MINHA TIA-BISAVÓ FAZIA!

EI! ACABO DE TER UMA IDÉIA, CORONEL!

DIGA, MICKEY!

EM SEU ARQUIVO VOCÊ PODE CHAMAR ESTE CASO DE "OS ASSALTOS QUE NÃO COLARAM"!

FORA DAQUI, ANTES QUE EU PONHA OS DOIS EM CANA!

CORONEL LIMEIRA

PUXA! ELE NÃO SABE MESMO APRECIAR UMA BOA PIADA!

?

fim

O PATO DONALD N.º 1272 — 26/03/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex (011) 22094/End. teleg.: EDITABRIL. São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391: no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.